BIBLIOTECA
N.
6
2

Google

Digitized by Google

b Gram.ca Arabica Ajrumiah dicta
auctore muhameto ben Davidij

كتاب الأجرومية في النحو

تأليف الشيخ الإمام العلامة

محمد ابن داود

الصنهاجي

الشهير

بأجروم

Coll. Rom. Societatis Jesu B. L.

BIBLIOTECA NAZ. ROMA VITTORIO EMANUELE

C. M. M. 12

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

قَالَ الشَّيْخُ الإِمَامُ العَالِمُ العَلَّامَةُ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدِ الصَّنْهَاجِيُّ الشَّهِيرُ بِأَجُرُّومِ

أَلْكَلَامُ هُوَ اللَّفْظُ المُرَكَّبُ المُفِيدُ بِالوَضْعِ وَأَقْسَامُهُ ثَلَاثَةٌ إِسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ جَاءَ لِمَعْنَى فَالإِسْمُ يُعْرَفُ بِالخَفْضِ وَالتَّنْوِينِ وَدُخُولِ الأَلِفِ وَاللَّامِ وَحُرُوفُ الخَفْضِ وَهِيَ مِنْ وَإِلَى وَعَنْ وَعَلَى وَفِي وَرُبَّ وَالبَاءِ وَالكَافُ وَاللَّامُ وَحُرُوفُ القَسَمِ وَهِيَ الوَاوُ وَالبَاءِ وَالتَّاءُ ۔ وَالفِعْلُ يُعْرَفُ بِقَدْ وَالسِّينِ وَسَوْفَ وَتَاءِ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ وَالحَرْفُ مَا لَا يَصْلُحُ مَعَهُ

دليل

دَلِيلُ ٱلإِسْمِ وَلَا دَلِيلُ ٱلْفِعْــــــــلِ

بَابُ ٱلْإِعْرَابِ

أَلْإِعْرَابُ تَغْيِيرُ أَوَاخِرِ ٱلْكَلِمِ لِاخْتِلَافِ ٱلْعَوَامِلِ ٱلدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَفْظًا أَوْتَقْدِيرًا وَأَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَخَفْضٌ وَجَزْمٌ فَلِلْأَسْمَاءِ مِنْ ذَلِكَ ٱلرَّفْعُ وَٱلْخَفْضُ وَٱلنَّصْبُ وَلَاجَزْمَ فِيهَا وَلِلْأَفْعَالِ مِنْ ذَلِكَ ٱلرَّفْعُ وَٱلنَّصْبُ وَٱلْجَزْمُ وَلَا خَفْضَ فِيهَـــــــــــا ✲

بَابُ مَعْرِفَةِ عَلَامَاتِ ٱلْإِعْرَابِ

لِلرَّفْعِ أَرْبَعُ عَلَامَاتٍ أَلضَّمَّةُ وَ ٱلْوَاوُ وَ ٱلْأَلِفُ وَٱلنُّونُ فَأَمَّا ٱلضَّمَّةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ فِي

الاسم

الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع
المونث السالم والفعل المضارع الذي
لم يتصل باخره شيئ واما الواو فتكون
علامة للرفع في موضعين في جمع
المذكر السالم وفي الاسماء الستة وهي
اخوك وابوك وحموك وفوك وهنوك
وذو مال واما النون فتكون علامة
للرفع فى الفعل المضارع اذا اتصل به
ضمير تثنية او ضمير جمع او ضمير
المونثة المخاطبة وللنصب خمس
علامات الفتحة والالف والكسرة
والياء وحذف النون فاما الفتحة فتكون
علامة للنصب في ثلاثة مواضع فى
الاسم

Digitized by Google

الاسم المفرد وجمع التكسير والفعل
المضارع الذي لم يتصل باخره شي واما
الالف فتكون علامة للنصب في
الاسما الستّة نحو رايت اخاك
واباك وما اشبه ذلك واما الكسرة
فتكون علامة للنصب في التثنية
والجمع واما حذف النون فتكون
علامة للنصب في الافعال التي رفعها
بثبات النون وللخفض ثلاثة علامات
الكسرة والياء والفتحة فاما الكسرة
فتكون علامة للخفض في ثلاثة
مواضع في الاسم المفرد المنصرف وجمع
التكسير المنصرف وجمع المونث السالم
واما

Digitized by Google

واما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسما الستّة وفي التثنية والجمع واما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم الذي لا ينصرف والجزم علامتان السكون والحذف فاما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الاخر واما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الاخر وفي الافعال التي رفعها بثبات النون

فصل المعربات قسمان قسم يعرب بالحركات وقسم يعرب بالحروف فالذي يعرب بالحركات اربعة انواع الاسم المفرد

Digitized by Google

المفرد وجمع التكسير وجمع المونث
السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل
باخره شيءٌ وكلها ترفع بالضمة
وتنصب بالفتحة وتخفض بالكسرة و
تجزم بالسكون وخرج عن ذلك ثلاثة
اشياء جمع المونث السالم ينصب
بالكسرة والاسم الذي لاينصرف يخفض
بالفتحة والفعل المضارع المعتل
الاخر يجزم بحذف اخره والذي يعرب
بالحروف اربعة انواع التثنية وجمع
المذكر السالم والاسما الستة والافعال
الخمسة وهي يفعلان وتفعلان و
ويفعلون وتفعلون وتفعلين فاما
التثنية

التثنية فترفع بالالف وتنصب وتخفض بالياء واما جمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب ويخفض بالياء واما الاسما الستّة فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء واما الافعال الخمسة فترفع بالنون وتنصب وتجزم بحذف النون

باب الافعال

الافعال ثلاثة ماض ومضارع وامر نحو ضرب ويضرب واضرب فالماضي مفتوح الاخر ابدا ۞ والامر مجزوم ابدا والمضارع ماكان في اوله احدي الزوايد الاربع يجمعها قولك انيت وهو مرفوع ابدا

Digitized by Google

ابدا حتي يدخـــل عليه ناصب
فينصبه اوجازم فيجزمه فالنواصب
عشرة وهي ان ولن وكي واذن ولام
كي ولام الجحود وحتى والجواب بالفاء
والواو واو والجوازم ثمانية عشر وهي
لم ولما والم والما ولام الامر والدعا
ولا في النهي والدعـا وان وما ومن
ومهمـــا واني واذما واني ومتي و
ايان واين وحيثما وكيفما واذا في
الشعر باب مرفوعات الاسما المرفو
عات سبعة وهي الفاعل والمفعول
الذي لم يسم فاعله والمبتدا وخبره
واسم كان واخواتهـا وخبران و
اخوا

اخواتها و التابع للمرفوع و هو اربعة
اشيا النعت و العطف و التوكيد و البدل
باب الفاعل هو الاسم المرفوع
المذكور قبله فعله و هو على قسمين
ظاهر و مضمر فالظاهر نحو قام زيد
و يقوم زيد و قام الزيدان و يقوم الزيدان
و قام الزيدون و يقوم الزيدون و
قام اخوك و يقوم اخوك و المضمر
نحو قولك ضربت و ضربنا و ضربت و
ضربتما و ضربتم و ضربتن و ضرب و
ضربا و ضربوا و ضربت و ضربتا و ضربن
باب المفعول الذي لم يسم فاعله
و هو الاسم المرفوع الذي لم يذكر
معه

معه فاعله فان كان الفعل ماضيا
ضم اوله و كسر ما قبل اخره و ان
كان الفعل مضارعا ضم اوله وفتح ما
قبل اخره و هو على قسمين ظاهر و
مضمر فالظاهر ما تقدم ذكره نحو
قولك ضرب زيد و يضرب عمرو واكرم
زيد ويكرم عمرو و المضمر نحو قولك
ضربت وضربنا و ضربت و ما اشبه
ذلك باب المبتدا و الخبر المبتدا هو
الاسم المرفوع المسند اليه نحو قولك
زيد قايم و الزيدان قايمان و الزيدون
قايمون و المبتداء قسمان ظاهر ومضمر
فالظاهر ما تقدم ذكره و المضمر اثنا

Digitized by Google

عشر و هي انا و نحن و انت و انت
و انتما و انتم و انتن و هو و هي و هما و
هم و هن نحو قولك انا قايم و نحن
قايمون و ما اشبه ذلك والخبر قسمان
مفرد و غير مفرد فالمفرد نحو زيد
قايم و غير المفرد اربعة اشياء
المجرور و الظرف و الفعل مع فاعله
و المبتدا مع خبره نحو زيد في الدار
و زيد عندك و زيد قام ابوه و زيد
جاريته ذاهبة باب العوامل الداخلة
على المبتدا و الخبر و هي ثلاثة
اشياء كان و اخواتها و ان و اخواتها
و ظننت و اخواتها فاما كان و اخواتها
فانها

Digitized by Google

فانهـــــا ترفع الاسم و تنصب الخبر
و هي كان و امسي و اصبح و اضحي
و ظل و بات و صار و ليس و ما زال
و ما انفك و ما برح و ما فتي و ما دام
و ما تصرف منها نحو كان و يكون وكن
و اصبح و يصبح و اصبح تقول كان زيد
قايما و ليس عمرو شاخصا و ما اشبه
ذلك و اما ان و اخواتهـا فانهـا
تنصب الاسم و ترفع الخبر و هي ان
و ان و لكن و كان و ليت و لعل تقول
ان زيدا قايم و ليت عمرا شـاخـص
و معني ان و ان للتـاكيد و لكـن
للاستدراك و كان للتشبيه و ليت للتمني
و لعل

ولعل للترجي والتوقع باب ظننت و
اخواتها فانها تنصب الاسم والخبر علي
انهما مفعولان لها وهي ظننت و
حسبت وخلت وزعمت ورايت
وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت
وسمعت تقول ظننت زيدا قايما
وخلت عمرا شاخصا باب النعت
النعت تابع للمنعوت في رفعه و
نصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره
تقول قام زيد العاقل ورايت زيدا
العاقل ومررت بزيد العاقل والمعرفة
خمسة اشيا الاسم المضمر نحو انا وانت
والاسم العلم نحو زيد ومكة والاسم
المبهم

Digitized by Google

المبهم نحو هذا و هذه و هولا و الاسم
الذي فيه الالف و اللام نحو الرجل
و الغلام و ما اضيف الى واحد من
هذه الاربعة و النكرة كل اسم شايع
في جنسه لايختص به واحد دون
اخر و تعريفه كل ما صلح دخول
الالف واللام عليه نحو الرجل
و الفرس باب العطف و حروف
العطف الواو و الفا و ثم و او و ام و بل
و لكن و لا و حتى في بعض الموضع
فان عطفت بها علي مرفوع رفعت
او علي منصوب نصبت او علي مخفوض
خفضت و علي مجزوم جزمت تقول

Digitized by Google

قام زيد و عمرو و رايت زيدا و عمرا
و مررت بزيد و عمرو باب التوكيد
التوكيد تابع للموكد في رفعه و نصبه
و خفضه و تعريفه و تنكيره و يكون
بالفاظ معلومة و هي النفس و العين
و كل و اجمع وتوابع اجمع تقول قام زيد
نفسه و رايت القوم كلهم و مررت
بالقوم اجمعين باب البدل اذا ابدل
اسم من اسم او فعل من فعل يتبعه
في جميع اعرابه و هو اربعة اقسام بدل
الشئ من الشئ و بدل البعض من
الكل و بدل الاشتمال و بدل الغلط
تقول جاني زيدا خوك و اكلت
الرغيف

Digitized by Google

الرغيف ثلثه و نفعني زيد علمه و
رايت زيدا الفرس اردت ان تقول
الفرس فغلطت فابدلت زيدا منه
باب منصوبات الاسما المنصوبات
خمسة عشر و هي المفعول به و المصدر
و ظرف الزمان و ظرف المكان و الحال
و التمييز و المستثني و اسم لا و المنادي
و خبر كان و اخواتها و اسم ان و اخوا
تها و التابع للمنصوب و هو اربعة
اشيا العطف و التوكيد و النعت و البدل
و المفعول من اجله و المفعول معه
باب المفعول به و هو الاسم الذي
يقع عليه الفعل نحو رايت زيدا و
ركبت

Digitized by Google

ركبت الفرس و هو قسمان ظاهر و
مضمر فالظاهر ما تقدم ذكره و
المضمر قسمان متصل و منفصل فالمتصل
اثنا عشر نحو قولك ضربني و ضربنا و
ضربك و ضربك و ضربكما و ضربكم
و ضربكن و ضربه و ضربها و ضربهما و
ضربهم و ضربهن و المنفصل اثنا عشر
نحو قولك اياي و ايانا و اياك و اياك
و اياكما و اياكم و اياكن و اياه و اياها
و اياهما و اياهم و اياهن باب المصدر
المصدر هو الاسم الذي يجي ثالثا في
تصريف الفعل نحو ضرب يضرب ضربا و
هو قسمان لفظي و معنوي فان وافق

لفظه

Digitized by Google

لفظه فعله فهو لفظي نحو قتلته قتلا
و ان وافق معني فعله دون لفظه فهو
معنوي نحو جلست قعودا و قمت و
قوفا باب ظرف الزمان و ظرف المكان
ظرف الزمان هو اسم الزمان المنصوب
بتقدير في نحو اليوم و الليلة و غدوة
و بكرة و سحرا و غدا و عتمة و صباحا
و مساء و ابدا و امدا و حينا و ما اشبه
ذلك و اما ظرف المكان هو اسم المكان
المنصوب بتقدير في نحو امام و خلف
و قدام و وراء و فوق و تحت و عند و
مع و ازاء و تلقاء و حذاء و هنا و ثم و ما
اشبه ذلك باب الحال الحال هو الاسم
المنصوب

Digitized by Google

المنصوب المفسر لما ابنهم من الهيات
نحو جا زيد راكبا وركبت الفرس مسر
جا ولقيت عبد الله راكبا و ما اشبه
ذلك ولا يكون الحال الا نكرة و لا
يكون الابعد تمام الكلام ولا يكون
صاحبها الا معرفة باب التمييز التمييز
هو الاسم المنصوب المفسر لما انبهم من
الذوات نحو قولك تصبب زيد عرقا
و تفقا بكر شحما و طاب محمد نفسا
و اشتريت عشرين غلاما و ملكت
تسعين نعجة و زيد اكرم منك ابا و اجمل
منك وجها ولا يكون الا نكرة باب
الاستثنا وحروف الاستثنا ثمانية و هي
الا

الا وغير وسوي وسوى وسوا وخلا و
عدا وحاشا فالمستثني منصوب
اذا كان الكلام موجبا نحو قام القوم
الازيدا وخرج الناس الاعمرا واذا كان
الكلام منفيا بما جاز فيه البدل
والنصب نحو ما قام احد الازيدا وان كان
الكلام ناقصا كان ما بعد الا على حسب
العوامل نحو ما قام الازيد والازيدا وما
ضربت الازيدا وما مررت الابزيد و
المستثني بغير وسوي وسوى مجرور لا
غير والمستثني بخلا وعدا وحاشا يجوز
نصبه وجره نحو قام القوم خلا زيدا
وزيد وعدا عمرا وعمر باب لا اعلم ان لا
تنصب

تنصب النكرات بغير تنوين اذا باشرت
النكرة و لم تتكرر نحو لا رجل في الدار
فان لم تباشر وجب الرفع و وجب تكرار
لا نحو لا رجل في الدار ولا امراة وان
شيت قلت لا رجل في الدار ولا امراة
باب المنادي خمسة انواع
المفرد العلم والنكرة المقصودة و النكرة
الغير مقصودة و المضاف و المشبه
بالمضاف فاما المفرد العلم و النكرة
المقصودة فيبنيان على الضم من غير تنوين
نحو يازيد و يارجل و الثلاثة الباقية
منصوبة لا غير باب المفعول من اجله
و هو الاسم المنصوب الذي يذكر بيانا
لسبب

سبب وقوع الفعل نحو قولك قام
زيداجلالا لعمرو وقصدتك ابتغامعر
وفك باب المفعول معه وهو الاسم
المنصوب الذى يذكر لبيان من فعل
معه الفعل نحو قولك جا الامير و
الجيش واستوي الما والخشبة ۞ واما
خبر كان واخواتها واسم ان واخواتها
فقد تقدم ذكرها في المرفوعات و
كذلك التوابع قد تقدمت هناك
باب مخفوضات الاسما المخفوضات
ثلاثة مخفوض بالحرف ومخفوض بالاضا
فة وتابع للمخفوض فاما المخفوض بالحرف
فهو ما يخفض بمن والي وعن وعلي وفي
ورب

34.6.E.23

ورب والبا والكاف واللام وبحروف
القسم وهي الواو والبا والتا وبواو رب
وبمذ ومنذ واما مايخفض بالاضافة فنحو
قولك غلام زيد وهو علي قسمين ما
يقدر باللام ومايقدر بمن فالذي
يقدر باللام نحو غلام زيد
والذي يقدر بمن نحو ثوب خز
وباب ساج وخاتم حديد ❋
والله تعالي اعلم تمت
الاجرومية بحمد
الله وعونه وحسن
توفيقه
✿

Digitized by Google

Digitized by Google

BIBLIOTECA NAZ. ROMA VITTORIO EMANUELE

Digitized by Google

BIBLIOTECA NAZIONALE VITT. EMANUELE ROMA
34
6 E
23 6

Digitized by Google

TT. EMA LE
6